

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

胡氏尚書詳解卷二

詳校官監察御史_臣查善長

通政使司副使_臣莫瞻菴覆勘

總校官進士_臣朱鈐

校對官助教_臣胡予襄

膳錄監生_臣崔

堂

欽定四庫全書

經部二

尚書詳解

書類

提要

臣等謹案尚書詳解十三卷宋胡士行撰士
行廬陵人官臨江軍軍學教授是編焦竑國
史經籍志作書集解朱彞尊經義考又作初
學尚書詳解稱名互異其實一書也其解經
多以孔傳為主而存異說于後孔傳有未善

則引楊時林之奇呂祖謙夏僎諸說補之諸說復有所未備則以己意解之堯典星辰之伏見列為四圖以驗分至洪範初一日五行則補繪太極圖以釋初字見五行生剋之有本雖皆根據舊說要能會萃以成一家言猶解經之篤實者也所引漢晉人訓詁間有異字如益稷篇引鄭康成云黼紕也紕以為繡也與註疏所載不同凡斯之類亦見其留心

古義不但空談名理矣乾隆四十六年十月

恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

尚書詳解原序

尚書史官所紀孔子刪之始皇燒之孔裏藏之至漢
文帝時伏生口傳二十篇以其上古書加尚字尚上
也藏書既出增為五十八篇武帝詔孔子十一世孫
安國註并作此序

古者伏羲氏

風姓

之王

以木德王

天下也始畫八卦

伏羲時河
中龍馬負

圖畫八卦乾坤
震巽坎離艮兌

造

作書

契刻木書其側各持
其一以相考合

以代替

結繩

上古結繩而治大事
小其繩小事小其繩之政由

因是

此文字

籍記生

起焉

此言書所由起也

乾三連☰天

父

震仰盂☳雷

長男

坤六斷☷地

母

巽下斷☴風

長女

坎中滿☵水

中男

艮覆碗☶山

少男

離中虛☲火

中女

兌上闕☱澤

少女

伏犧神農

炎帝姜姓
以火德王

黃帝

軒轅姬姓
以上德王

之書謂

名

之三墳

大言大道也少昊

金天氏已姓黃
帝子以金德王

顓頊

高陽氏姬姓黃
帝孫以水德王

高辛

帝嚳姬姓以木德王唐帝堯姓伊耆氏自唐侯為天子都陶帝嚳子以火德王

虞帝舜姓姚

顓頊六世孫以土德王

之書謂之五典常言常道也至于夏禹姓以

金德

商

湯子姓以水德王

周

文王武王姬姓以木德王

之書雖設

立

教不倫

類

雅正

誥

告

典

深義理

其歸一揆

度

是故歷代寶

愛重之

以為大訓八卦之說

此書說八卦之義

謂之八索

求

求其義也

九州之志

記

謂之九丘

州

丘聚也言九州所有土地所

生

如禹貢厥貢厥隴

風氣所宜

如周禮職方其穀種與民宜

皆聚此書也

此歷考上世衆書之名也

春秋左氏傳曰楚左史官倚相名能讀三墳五典八索

九丘

事見左傳

即謂上世帝王遺書也

此言孔子未刪前衆書是煩也

先君

尊其祖

孔子生於周末

衰世

觀史籍史官之煩

雜文字

懼覽

觀

之者不一

無統

遂乃定禮樂

述而不改曰定孔子有德無位不可制禮

作樂但於外謬者定之而已

明

發

舊章

典法禮樂定則舊章明矣刪就而詩本三

為三百篇

三百十一篇此舉大數

約準依其

史魯史記而修春秋

春秋經依魯史贊

因而佐

易道

文王衍易六十四卦以成文以寓褒貶讚成曰讚孔子作十翼以明之

黜棄八索易道明則八述職方顯而明之日述周以除

九丘

職方述則九州所有
然九丘不必用矣

此言孔子修禮樂詩書春秋易及職方下文却專說

定書

討尋求講論究墳三典五斷斬自從唐虞以下訖至于周高

以前世代久遠書不無
雜亂者故只始唐虞芟除平煩雜亂翦截浮無實

辭舉揭其宏大綱如網撮收其機如弩足要則以垂

下世後立教典謨訓誥誓命之文凡百篇歷世久歷君
多書止百篇

而所以恢廣弘大

至道

二帝三王至要之道

示人主以軌

如車有軌行者

共範

如器有範作者共則

也帝王之制

制作之法坦

易然明白可舉而

行皆實用

三千之徒

孔子弟子三千

並皆受傳

其義

孔子定書皆有明之

學出非時而不見用

及秦始皇滅絕

先代典籍

欲愚黔首焚

書坑

丘儒

見通鑑始皇二十四年

天下學士逃難解

分

散我先人

孔子七世孫子襄

用藏其家書于屋壁

兩壁中

漢室

高祖起兵滅秦

龍興

如龍興起

開設立學校

亦學旁

散求儒雅

雅正之儒

以闡明大猷

猷即

六經濟南郡伏

姓

生

名勝

年過九十失其本經口以傳授

教

裁近二十餘篇以其上古之書謂之尚書百篇之義世

漢時莫得聞伏生始皇子二世時博士漢文帝時求治書者聞伏生治之欲召老不能行詔晁錯

往受之得二十九篇他篇名存而書不可得聞矣至魯共王景帝好治宮室壞

孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文科斗字

細狀似虞夏商周之書及傳詩書禮樂易春秋為六經非經者為傳論語

孝經皆科斗文字王又升孔子堂廟聞金石絲竹樂之

音聲神乃不壞宅盡以書還孔氏科斗書廢自秦已不用

久科斗書始蒼頡至三代不改周宣王時史籀大篆與科斗並行秦滅古文別立八體故科斗書經秦至漢

久時漢人無能知識者以所聞伏生誦之書對壁書考參

論文字義理定其可知者為隸字秦六體之一當時所用古定用隸字作

古文以更改以竹簡竹長一尺一寸殺青書之謂之竹簡寫之增添多伏

生二十五篇并伏生所傳共五十五篇伏生又以舜典合於堯典以

篇合益稷合於皋陶謨為一篇盤庚三篇合為一康王之

誥合於顧命二篇又出析此篇共五篇并序舊簡百篇自為一篇

凡五十九篇為四十六卷其餘五十八篇之外錯雜亂摩滅

盡弗可復知悉上送官藏之書府府以待能識者承奉

詔武帝為與五十九篇作傳解以傳於是北遂即研

究覆精審覃靜深思思博廣廣考究經籍六經採求摭摘羣言百家

書以立作訓傳解約省文字申明義理敷分暢條厥

其旨意庶幾望有補益於將來後書序孔子所作序鋪

所以為作者之意昭明然義一篇見觀序宜當相附粘

近故引分之各冠如冠其篇首舊書序自為一篇今定

五十八篇既畢終會值國有五蠹事蠹從茲從皿經籍

道息武帝本好經籍因五蠹事擾遂息滅○武帝末年

感鬼神信巫術江充先於太子宮埋桐人告帝云

太子室有蠱氣帝使充治之果於太子宮得桐人太子知充陷已殺充帝不知太子心發兵討之太子自殺

用因不復更以聞命傳私之子孫以貽與後代若有好

古博多雅正君子與我同志志慕明亦所不隱也庶幾

訓傳不
至隱蔽

尚書詳解原序

欽定四庫全書

尚書詳解卷一

宋 胡士行 撰

堯典第一

虞書

堯典唐書左傳引勸之以九歌曰夏書而皆繫之虞
堯授舜舜授禹三聖授受一道也正義以堯典為虞

史追書

昔在帝堯

唐帝名

聰

聰無不聞

明

視無不見

文

經緯天地

思

心無不通

光

德盛輝光

宅

如宅覆冒

天下將遜

遁

于位讓于虞舜

老父舜攝

作堯典

史臣作堯典

一書以紀之

此孔子序述一篇之大旨也績用弗成以前光宅天下之實事咨岳巽位以後將遜於位之實呂云聰明先知先覺也文聰明之散見於外者也思聰明之緼蓄於內者也光輝方在天下一旦遜位視天下如敝屣所過之化如此

堯典

此史臣舊題篇目後篇皆然

曰史臣若順稽考古帝堯

孔云能順考古道而行者帝堯呂云若稽史臣之辭
謂我順考於古得堯之為君

曰亦史臣言放放法勲功

孔云言堯放上世功化呂云勲者天地萬物之成理
堯依放之而已此有天下而不與之意夏云堯功勲
放于四海

欽明文思安安

孔云以四德安天下之當安者呂云序言聰明指其
生知全德之自然也書言欽明指其作聖終始之工
夫也欽之一字堯所以作聖也欽則聰在其中矣去
聰言明聰明不可分也堯自安其安與天下共安其
安於止知其所止也

允信恭敬克能讓光被蓋四海表外格感于上天下地

允克者恭讓之至出於誠實非外飾也故四方上下
皆在堯恭讓中光輝無不被也所謂孝悌之至通于

神明光于四海堯舜之道孝弟而已

克明

明其

俊

美德

孔云能明俊德之士而用之。一說人皆有此德惟堯能明之大學曰在明明

德明德本性之明也在明明之也

以親九族九族既睦平

均齊

章

明也使之

通達無壅蔽

百姓

百官族姓受氏王畿之民

百姓昭明協

合

和萬邦

國黎

衆

民於

美

變

化

時

一世

雍

和

明德修身也親九族齊家也章百姓治國也和萬邦

平天下也既睦昭明時雍所謂綏斯來動斯和也以

親平章協和用功處也睦明見功處也呂用孔說曰

明德在親族之先何也中庸曰尊賢也親親也伊川
謂尊賢在親親之先所以講明齊家治國平天下之
道也

前言光明之散見也此言明光之蘊蓄也明性之覺
也克明已之覺也昭人亦覺也

孔云九族

高祖小功三月

曾祖大功九月

祖期

父衰三年

已

子

孫期

曾孫 大功

玄孫 小功

夏侯說九族

堯典

父族四

五屬之內

父之女昆弟適人者及其子

已之女昆弟適人者及其子

已之女子適人者及其子

母族三

母之父姓

母之母姓

母之女昆弟適人者及其子

妻族二

妻之父姓

妻之母姓

乃命

職在義和而命在克

義和

顯帝命南正重司天以屬神北正黎司地以屬

民義和重黎之後世掌天地四時之官

欽若昊

元氣廣大

天厯

書也洪範厯數是也

象也

舜典璿璣玉衡是也

日月星

四方中星辰

日月所會十二辰

敬授人時

分至啓閉之時

此堯命官之序也義和大臣也故最先焉下將分命

申命必先總命之者分之中有合欲其同此欽敬之

心也欽之一字堯心法也欽若於厯象之先先天而

天不違也敬授於厯象之後後天而奉天時也厯象

不特治天而已宅天下被四表悉不外此蓋堯時天

人未離帝道之大非治天之外別有治人之理也觀

分命之辭若民若物洪纖巨細無不得宜堯之功與
天一歷象之法所以與天為徒也羲和始以氏居官
後因以名官猶伶氏掌樂後遂以樂官為伶官也

五行

生數

木

生

火

生

土

生

金

生

水

克數

木

克

土

克

水

克

火

克

金

洪範數

水

火

木

金

土

四時

春

木

夏

火

四季

土

秋

金

冬

水

四德

元

亨

利

貞

四方

東左

南前

中央

西右

北後

五帝

太皞

炎帝

黃帝

少皞

顓頊

五岳

岱東

衡南

嵩中

華西

恒北

五聲

角

徵

宮

商

羽

五色

青

赤

黃

白

黑

五味

酸

苦

甘

辛

鹹

五常

仁

禮

信

義

智

五臟

肝

心

脾

肺

腎

五事

貌

視

思

言

聽

十干

甲乙

丙丁

戊己

庚辛

壬癸

十二支

寅卯辰

巳午未

申酉戌

亥子丑

二十八宿

東

角

亢

氐

房

心

尾

箕

北

斗

牛

女

虛

危

室壁

西奎婁胃昂畢

觜參

南井鬼柳星張

翼軫

八卦震東巽東南離南坤西南

兌西乾西北坎北艮東北

析木

奇律太族三陽

寅正

立春初氣

雨水

大火

呂夾鍾陽四

卯二

驚蟄

春分

壽星

律姑洗陽五

辰三

清明

穀雨

鶉尾

呂中呂陽六

巳四

立夏

小滿

鶉火

律蕤賓陰一

午五

芒種

夏至

鶉首

呂林鍾陰二

未六

小暑

大暑

實沈

律夷則陰三

申七

立秋

處暑

大梁

呂南呂陰四

酉八

白露

秋分

降婁

律無射陰五

戌九

寒露

霜降

姬訾

耦呂應鍾六陰

亥十

立冬

小雪

玄枵

奇律黃鍾一陽

子十一

大雪

冬至

星紀

耦呂大呂二陽

丑十二

小寒

大寒

析木至星紀為十二辰

大族至大呂為十二律呂

寅至丑為十二支

立春至大寒為二十四氣

八節

分

春分秋分

至

夏至冬至

啓

立春立夏

閉

立秋立冬

日中

晝五十刻

夜五十刻

日永

晝六十刻

夜四十刻

宵中

晝五十刻

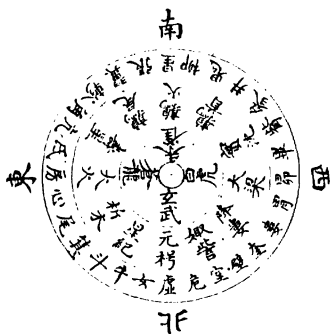
夜五十刻

日短

晝四十刻

夜六十刻

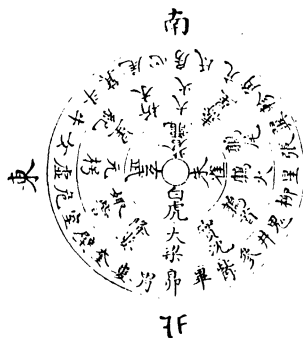
春分日在婁初昏時



鶉鳥正七宿之中

夏至日在井初昏時

圖



大火正七宿之中

秋分日在房初昏時



星虛正七宿之中

分命羲仲

治東方之官

宅

奠也定也居也

嵎夷

東表地

曰暘谷

日出明

之地據地而言曰嵎夷據日出而言曰暘谷

寅敬賓迎

出日

日日出也

平均秩序

東

春作萬物皆作

日中

春分日夜中

星鳥

朱鳥七星昏見南

以殷定

仲春

舉仲以推孟季

厥民析

析丁壯分析就田

鳥翼獸

四足孳化

尾交

申命羲叔

治南方

宅南

極南

交趾

地孔云春與夏交相見乎離陰陽之交也

平秩

南

夏訛萬物皆化

敬致

周禮馮相氏冬夏致日致言夏則冬可推致日月星辰之運以驗時氣早

晚一說南方為候中星所在故皆敬致而三方可見

日永

夏至日長夜短

星火

蒼龍中星舉中

則七星可推

以正殷仲夏

厥民因春事

鳥獸希革

少革改

分命和仲

治西方

宅西

極西

日昧谷

日入昧冥之地

寅餞

送納日

日

入平秩西

秋成

萬物皆成

宵中星虛

玄武中星

以殷仲秋厥民夷

禾稼將獲心力平夷

鳥獸毛毳

更生整理

申命和叔

治北方

宅朔

極北

方曰幽

暗都聚

平在

察朔

北謂朔

朔初也北終其陰而後始其陽

易

冬而春萬物皆交易終而復始此天地生生不窮之道尤當加察

日

短冬至日短夜長

星昴

白虎中星

以正仲冬厥民隩

暖也入北室處

鳥獸氄

細毛

夏云此為作歷也作歷之法必先準定四面方隅以

表識然後地中可求即地中然後知日月之出沒星
辰之轉運宅定也非居其地也故暘谷南交昧谷幽
都者定方隅也出日納日者驗昏旦也作

東訛南成

西易北

者測時氣也日中永短者齊晷刻也鳥火虛

昴者候中星也然後以殷以正而四時之中氣

二分二至

可定猶未也又以析因夷隲而驗之民事焉以孳革
毳毼而驗之物類焉則堯之作歷仰觀俯察可謂不
苟也已呂云賓尊以隨從之謂所謂日出而作也餞

納日者日入而息也歛民而繼以鳥獸者聖人一視同仁先民及物參贊之妙如舜之若上下禹之咸若周之澤虞山虞也

帝曰咨汝羲暨

及

和

周匝四時

三百有六旬有六日以閏

月定四時成歲允

信

釐

治百工

官庶績

功咸

皆熙

廣

此起閏法也周天三百六十五度四分度之一日一周天為一歲月一周天為一月月行速一日行十三度有奇二十九日半強一周天大約五十九日強

而兩周天兩箇月六十日期餘一日矣一年十二箇

月則餘六日矣故一年置月小盡者六而後晦

月朔

初弦初七上弦二

一弦十三下弦

望月不差日行遲一日行一度

近三百六十六日一周天一年十二月三百六十日

已少六日六小盡月又少六日三年少三十六日五

年少六十日故三年一閏五年再閏十九年七閏為

一章二十七章為會三會為統三統為元而後春夏

秋冬不差而後歲功成而後工釐績熙矣閏餘不

置則三年差一箇月必以正為二九年差三箇月必
以春為夏十九年差六箇月而四時相反矣如此欲
百工之釐可乎故堯之命不先禹稷契而先羲和者
禹稷契所職百工之事耳未若羲和之重也邵康節
云日月星辰堯則之江河淮海禹平之王肅云斗之
所建為中氣日月所在斗指兩辰之間無中氣則置
為閏中氣未定則閏餘未得而定前既定中氣矣故
以閏餘繼之呂云閏一歲之樞紐天地之數惟奇則

無窮閏所以歸奇也義和非止歷象亦掌四方諸侯
朝會之禮如後世方伯連帥之類堯時天人為一義
和之任其重至周馮相氏特星官歷象之職而治人
之任備矣帝王之事不過奉天治人堯未嘗親一事
克明俊德乃命任羲和而已可以觀人君之道焉

帝曰疇誰

咨嗟

若順

時是

登升

庸大

放臣

齊名

曰肩

子嗣

朱

名啓

明

帝

曰

吁

歎

嚚

口不道忠信之言

訟

爭

可乎

夏祖程曰堯咨嗟誰能順是登庸之任者此老將廣

求聖賢以巽位之意父子相傳古今通義故放齊以
朱對然朱之開明乃飾外而祇為器訟者放齊不識
也惟堯之哲能知之孔以若時為順是熙績之事肩
為國子為爵或以若時為順天道對若采為順人事

帝曰疇咨若予采

事也揆度百
事一相之任

驩兜

奸人曰都

共工

為

工官

方鳩聚

見

功帝曰吁靜言

靜時
能言

庸違

用則
違之象

貌

恭

謙

滔天

心中包藏
滔天莫測

帝曰咨四岳

羲和

湯湯

水流貌

洪大

水方割

害

蕩蕩

水奔
突有

滌懷包山高襄上陵平丘浩浩盛大滔天漫下民其咨嗟有

能能治俾使又治僉四岳皆曰於美鯀崇伯哉帝曰吁逆

哉治水者行其無事也方逆也物圓則行方則止命教命呂曰天之正理圮

壞善類岳曰已哉已乎哉在朝未見賢於鯀者試試用可治乃已

止無非其他故帝曰往欽哉九載年績功用鯀有才非全無功也弗成終不

欽故不底於成

鯀非無治水之才惟其忽視天下事故至方命欽之

一字堯心法也可以治鯀之病矣使鯀能領此教安

知其不可用乎記曰禹能修鯀之功則鯀非無功者
四岳之舉未為無見也惟堯深燭其恃才方命之病
然猶以岳之言試用之所謂舍己從人此堯公天下
之心也

帝曰咨四岳朕在位七十載

堯年十六以唐侯為天子至此年八十六

汝能

庸

用

命

順

朕位岳曰否

不

德忝

辱

帝位曰

帝

明

顯

明

高明

揚

稱

側

僻

陋

淺

師

衆

錫

與

帝曰有鰥

老而

在下

曰

在

下

曰

虞

氏

舜

名

帝曰俞

然

予聞

亦

如何

果何

如

岳曰

瞽

瞽

瞽

瞽

瞽

稱

子父頑

心不則德義之經

毋隱象

弟傲慢

克

舜和父能諧母

以孝

孝道

烝烝

如炊熏蒸

又治

不格

至

姦

督腹底豫不至終惡

帝曰我其試哉

女

嫁女

于時是

觀厥刑法

于二女

娥皇女英

釐

理也舜能以理

降

下

二

女

止于媯

水汭

比舜所居

嬪

盡婦道

于虞帝曰欽哉

美舜欽之工夫也

治國平天下之道於齊家占之頑嚚傲處父母兄弟

之難也帝女至貴易致驕怨處夫婦之難也烝又釐

降何道以致然哉曰欽是已此堯心法也舜之心即

堯之心斯其為授受之懿歟

舜典第二

虞書

虞舜側

地偏

微人微

堯聞之聰明

生知之德

將使嗣位歷

件件

試諸

難

難事作舜典

舜典曰若稽古帝舜曰重

並華

光

協

合于帝

堯濬

深宏

招

智也明之體

文明

溫

恭允塞

實

元

幽德

升

上聞

開於天朝

乃命以位

舜於堯如日月遞明自然吻合有是華必有是實濬

哲文明溫恭允塞與欽明文思允恭克讓亦無少異

此聖人氣象如文之徽柔懿恭夫子之溫良恭儉讓
此史筆形容之妙 堯之知舜非聞於言語物色間
也以德合德以心合心二聖同時自有感動處

慎

謹也敬也
數之意

徽

美也在
寬之意

五典

常教也孔云父義母

慈兄友弟恭于孝

五典

克

從

無違
教也

納于百揆

度百官
總百事

百揆時敘

無廢
事也

賓

接

于四門

四方諸侯
來朝見

四門穆穆

和也無
山人

納于大麓

太史公云送之
大山之中意堯

使舜攝登事于大山之麓孔

云麓錄也使錄萬幾之政

烈風雷雨弗迷

錯也陰陽
和風雨時

所謂使之主祭
而百神享之也

此所謂諸難也從敘穆人事之和也不迷天人之和會也 舜歷試氣象如春氣至隨其枝葉脉絡生意

自然發越與堯典克明一章相似

帝曰格

來

汝舜詢

問

事考言乃言底可績

功

三載汝陟

升

帝位

岳舉堯試知舜審矣方詢焉考焉誠底績至三載之久焉乃命陟位者位也非堯之位

舜讓于德弗嗣

天地萬物之責一旦將任之惕然如不勝此堯之兢兢舜之業業文王之純亦不已非其文之遜也

正月上日

朔日

受終于文祖

顓頊

堯不許舜辭乃與舜受終于祖廟蓋天下文祖之天下堯平時兢兢不敢有一豪忽心今為天下得人其責方塞曾子所謂吾知免夫者也堯受終則舜之正始可知其在祖廟受堯付托惕然甚於當讓之時想象堯舜在廟之心而萬世為君之道著矣

在宗璿璣

渾天儀象天形以璿為之

玉衡

管以玉為之

以齊七政

日月五星

與君政通各有異曰七政

考天文者懸璣於上運轉如天以衡從下望之璣衡

異見皆日月五星時數軌度之當然不知璣衡則為

變易而不齊矣此舜受堯命攝位審已之當天心與

否也夏云如堯典厯象將協時月正日也

肆類

祭天以蒼璧禮天因天求天

于上帝

以形體謂之天以主宰謂之帝禋

精意

于六宗

孔氏說六宗

四時 寒暑 日月 星辰 水旱

劉歆說六宗乾坤六子

水 火 風 雷 山 澤

賈逵說六宗

天宗 日月 星辰

地宗 河 海 岱

馬融說六宗

天地四時

鄭玄說六宗

星

五緯

辰

謂十
二次

司中

文昌第
四星

司命

文昌第
五星

風師

箕星

雨師

畢星

張髦說六宗

三昭

三穆

以祭義考之祭時祭寒暑祭日祭月祭星祭水

旱與孔說合意安國必有傳授非臆說者

望祭于山五岳川四瀆徧祭于羣神丘陵墳衍古之聖賢

五岳

岱東

衡南

嵩中

華西

恒北

四瀆

江 河 淮 濟

輯斂五瑞既月孔云盡正月乃日日覲見四岳掌四方諸

侯羣牧九州班以所斂玉瑞于羣后頒還之也

五瑞

公桓圭

侯信圭

伯躬圭

子穀璧

男蒲璧

茲者七政齊既當天心乃舉祭禮也人君之有天下
曰神曰民而已類至徧對神天也天子不敢自有其
天下天之天下也輯而班新民聽也諸侯不敢自有
其土天子之土也

歲二月東巡守

適諸侯
巡所守

至于岱宗

即泰山東岳
山之大者

柴

燔柴
祭天

望秩

以序

于山川肆覲東

東方

后

諸侯

協

合

使

時

時

四時

月

小

正

大

日

甲乙

同律

十二

度

尺

量

斛

衡

斤

修

明

五禮

吉凶

賓嘉

嘉

五玉

軍

以寶言曰瑞
以物言曰玉

三帛二生一死贊

執以見

如五器卒乃復

終禮

則還玉帛
生死則否

三帛

諸侯世子執纁

公之孤執玄

附庸之君執黃

二生

卿執羔

大夫執鴈

一死

士執雉

協同不使國異政也天子頒朔於諸侯諸侯受歷於
天子以授其民此堯授時法也律十二生於歷之
十二辰前漢志云推歷生律而度量衡又生於律修
五禮欲禮樂征伐自天子出也此規模想堯時亦然
舜攝位舉而治之耳

五月南巡守至于南岳

衡山如岱東

禮八月西巡守至于

西岳

華山如初東

十有一月朔

北

巡守至于北岳

恒山

如西

禮

史官省文

歸格

告

至于藝

文

祖廟

用特

一牛有以

少為貴者

舜負藝祖天地民物之托惕然恐不勝徧巡天下禮

舉政行無不順序乃可以妥藝祖之靈矣此與受終

首尾同此一念之敬

五載

年

一

番

巡守

羣后

四朝

甸服朝夕見侯服一年一

朝要服三年一朝荒服四

年一朝四年朝畢則五載天子巡守四朝

數陳

奏進

以

者朝京師巡守之年則朝于方岳之下

數陳

奏進

以

言明試以功車服以庸

民功曰庸以

車服賞其功

五年以提警之使人不倦也車服以庸即詩路車乘

馬玄衮及黼之意

肇始

十有二州

禹治水後分冀為幽并分青為營

封

殖也禁

十有二州

山

孔云封大也每州擇山之大者為州鎮

濬

尊深之使為利不為害

川

治水時川嘗濬矣復言濬

者安不忘危工夫承續純亦不已之心也

經略土地表州鎮滌川源此舜經綸天下之大綱也

十二州

冀 兗 青 徐 揚 荆

豫 梁 雍 營 幽 并

象

孔云法也法用常刑王云象者垂以示人周官垂之象魏是也王者之法如江河必使易避而難犯荀子

云治古無肉刑而有象法世俗謂以用典常刑肉刑墨畫衣冠易章服而民不犯是也

大辟流 宥 寬 五 刑 宥而不刑 鞭作官 事刑 扑 夏 楚 作 教 刑

不勤學業金 黃 作 贖 刑 誤則入 青 誤自 災 因人 肆 未 獲 則 朴 之 金 贖 刑 誤 犯 致 罪 肆 則 寬

縱赦 已 獲 則 怙 有所恃 終 不 賊 刑 殺 刑 除 釋 之 怙 而 為 惡 終 悛 賊 刑 之

肉刑疑不仁者然垂示之使不犯又流以宥之鞭扑以警之又於青災者肆赦之必怙終而後賊刑焉則

刑之所及者長惡不悛之人而已若嚴而實寬也林
云肆縱緩不勤事者左傳殺人不忌為賊三赦三刑
欽哉欽哉惟刑之恤哉

孔云舜勅天下使敬呂云史敘舜制刑之法歎美其
恤刑之至也

流共工窮

于幽洲

北裔水中
可居曰洲

放驩兜

渾敦

于崇山

南裔

竄三

苗

餐養

于三危

西裔

殛鯀

檣

于羽山

東裔

四罪而天下咸服

左傳云

見文公十八年

舜流四凶族投諸四裔以禦魑魅流

放竄殛一也天下皆曰可放而放之故服太祖讀書
歎曰堯舜之世四凶之罪止從投竄何後世法網之
密非聖人不足以知聖人之心也史敘之肉刑之後
是舜之刑僅見之流耳肉刑未始用也

二十有八載

舜攝位二十八年

帝

堯

乃殛

魂氣歸天

落

體魄降地

百姓如

喪考妣

父母亡曰考妣

三載四海遏

絕

密

靜

八音

金石絲竹匏土革木

舜攝則堯與民相忘久矣何百姓念之深也此可見
堯之德在民深亦見舜遵堯法雖攝也而猶臣道焉

堯之為天下君自若也

月正

正月

元日

上

舜格

至于

文祖

三年之喪畢始告廟即位不敢專也

詢

謀

于四岳

闕

開

四

四門

明四目

以天下之

達

通

四聰

以天下之

聽為聰

此新政第一義也四岳累朝元老既詢之矣猶未也
闕焉天下一家也明達焉天下一身也此舜取人為
善公天下之大也十二牧九官之事皆由此得之

咨十有二州

牧

民以養職

曰食

民以食為天

哉惟時

農桑安

遠

能

讀如不相能之能

通博

厚德有德者

允

信

元

善之

而難

過任人

絕

佞而包藏不測

蠻夷

四率

相服

服

牧之咨治內焉耳而蠻夷自服牧然則侯國皆然豈

有生事求邊功者哉 難者非特去之常有戒謹恐

懼之意任人之可畏甚於蠻夷之可畏

舜

稱舜以別堯此後言帝者皆舜

曰咨四岳有能奮

起

庸

功熙廣帝堯

之載

事

使宅

居

百揆

相

亮

粥

采

事

惠

順時如九疇類則不

至倒行逆施孔云
能順其事者誰乎

天下之理不進則退奮者日新之道所以生生不窮者也人主所以論相者在此

僉曰伯禹

子鯀

作司空

水土之官治水有功

帝曰俞咨禹汝平水土

美其前功

惟時懋

居是職勉百揆事

哉

美之而且勉之不矜之意也

禹拜

手至首

稽首

首至地

讓于稷

居稷官名稷

契暨

及

皋陶帝曰

俞

然其所推之賢

汝往哉

不許讓使就職

所謂九官濟濟相遜也禹之遜誠也帝之俞誠也

夫殛其父而與其子一堂都俞無少疑避純乎天也

帝曰棄黎民阻

艱

飢

洪水汝后稷

稷五穀之長故主穀之官名

播種

時是百穀

帝曰契名百姓不親五品

五常之教孔說見五典註孟子以為父子君臣夫婦長幼

朋友不遜順

汝作司徒

掌教之官

敬敷布

五教在寬

五常之理斷民秉彜

之良心也逐物而拂之皆非其中心誠然也敬敷在寬慎徽之義也

帝曰皋陶

名

蠻夷猾

亂

夏

中寇

賊

殺姦女在宄

在汝作

士理官五刑有服

已服其罪

五服三就

就輕就重就輕重之中

五流

流宥五刑

有宅

居

五宅三居

居遠居近居遠近之中

惟明

明則得其情

克

乃允當能

帝因禹讓三人而官不轉各述前功以勸之播有

生生日新之意乃粒矣而不忘阻飢也敬吾心之

天也乃可以還民心之天寬者漸漬涵養使自發越

明刑而制猶夏者在其中古兵刑之大也

帝曰疇

誰

若

順

予工

金工土工石工木工獸工草工之類

僉曰垂

名

哉帝

曰俞咨

垂汝作

共工

官名

垂拜稽首

讓于殳斨

人

暨伯與

帝曰俞往哉汝諧

能諧和其官

諧生於若後世技巧工匠咸精其能者事同而意異也

帝曰疇若予上

山下澤

草木鳥獸僉曰益

名哉帝曰俞

咨益汝作朕虞

虞山澤之官

益拜稽首讓于朱虎熊羆

四臣名

帝曰俞往哉汝諧

君為萬物之主交之有道取之以時使順其性益嘗掌山澤故因所經歷而用之

帝曰咨四岳有能典

主

朕三禮

天神地祇人鬼

僉曰伯夷

名帝

曰俞咨伯汝作秩宗

主

郊廟之官宗主天秩之禮

夙

早夜惟寅

敬直

敬以哉惟清

直則清明在躬無一毫私累汨之

伯拜稽首讓于夔龍

二臣

帝曰俞往欽哉

郊廟修五禮中之吉禮禮之最大者也故獨與百揆

咨四岳而命欽者對天地感鬼神之道寅直清欽再

三申命蓋天下事無不當敬而於禮為尤切

帝曰夔命汝典樂教胥子

元子已下至卿大夫子弟與之任者世祿將襲位故不可

教不直勁而溫和寬而栗莊栗不失之緩剛而無虐簡而無傲

此教以樂德也直正直也寬柔也剛簡剛也此三德
乃其氣質之異直焉而教以溫使適其中寬焉而教
以栗使不失之不及剛簡焉而教以無虐無傲使不
失之太過呂云此教者之事也不直則道不見然必
即之也溫寬者規模廣大然必栗而有緼密之工夫
剛者師嚴道尊然必無虐以強其所不能簡者簡默
舉一隅引而不發然必無傲天下之才以為不可教

也

詩言志

心之所之

歌永

言

歌者以詩聲而長言之

聲

五聲也宮商角徵羽

依永

長言

之中有高下疾徐依之而五聲成焉

律

六律六呂

和聲

聲叶律而後和

八音

聲成文謂之音

克

諧

和

無相奪倫

各有倫敘不相錯亂

神人以和

此教之以樂語也樂從詩生詩從心出聲音之與政

通以政之和致心之和以心之和為樂之和典樂者

以樂之和而教人於以發越其良心是以此出於人

心者而還以入乎人心也動天地感鬼神詩莫近焉

而況於胄子乎神人以和因以樂教胄子而極言聲詩感通之妙也

五聲

宮

舌居中

商

口開張

角

舌縮卻

徵

舌往齒

羽

撮口聚

八音

金

鐘

石

磬

絲

琴瑟

竹

簫管

匏

笙

土

埴

革

鼓

木

祝敔

夔曰於

如字或音烏而絕句數美也

予擊

大擊石

磬聲之清者孟子玉振之也者終條理也

詩曰依我磬聲磬八音之終也

拊

小

石百獸率舞

惟舜樂之和故擊拊之而獸舞焉夔非自言其功所以信舜樂感通之必然爾獸且舞況神人乎

帝曰龍朕

疾讒

邪

說

點白殄

絕

行

君子

震

動

驚

恐朕

師命汝作納言

喉舌之官

夙夜出

受上言

納

聽下言

朕命

納於上

惟允

信

讒說之得以動衆者以上下之情不通故也有納言

以出納之則下情上達上情下孚一切以帝命之公
為信讒說之私自無庸得行矣益稷工以納言即此
職也

帝曰咨汝二十有二人

四岳十二牧九官共二十五人
曰二十二人者有一人而兼二

職者也

欽哉惟時

欽則不失時

亮

弼

天工三載

三年有成

考績

功

三

考

凡黜陟

陟升

幽

暗職之廢者

明

職之修者

庶績咸熙

此總命也岳牧九官之事皆天之事也天工人其代之惟天之命於穆不已可一時息乎欽則誠與天一

矣此堯舜傳心之妙所以咨命之要領也三載以下
史臣述舜事非舜語也考焉黜陟焉課之三載三考
之後而庶績無不熙者欽之成處也周官三歲大
比而誅賞不待九年者帝王氣量之異

分別北

背

三苗

前既竄其君而未滅其國其同惡猶有
不悅者故分背之所謂旌別淑慝殊厥

井疆也禹貢三苗玉敘
則其君竄於三危者

孔云衆功皆廣三苗幽暗故分北之

舜生

側

三十徵庸

堯始
升用

三十

攝位二十八
年居喪三年

在位

即帝

五

十載

舜踐位三十三年薦禹於天
禹攝位十七年然後舜崩

陟方遐乃死

在位五十年舜典載其一年事而略其餘規模一定
四十九年之事皆枝葉流派也此作史之妙陟方孔
以為舜升道南方巡守死於蒼梧之野而葬焉案堯
老舜攝則巡守舜行之矣豈有禹既攝而舜猶巡守
者乎司馬溫公詩云虞舜既倦勤薦禹為天子豈肯
復南巡迢迢渡湘水

帝釐

理下土

諸侯方

各設官

居方

居其別

分生

姓分

類農

士

工商分其類使相從

作汨

治作

興也言治民之功興一篇亡

九共

言九州供貢劉敞以為即

九丘孔安國除九丘非也共丘字相似安國為隸古定誤以丘為共耳

九篇橐

勞飫賜

此七書序安國所謂不可復知者也無篇首可冠隨其次附之前書之末訓傳順序文為之說既不見書其是非不可得而知也

尚書詳解卷一

欽定四庫全書

尚書詳解卷二

宋 胡士行 撰

大禹謨第三

虞書

皋陶矢

陳

厥謨

九德之謀

禹成厥功

六府三事之功

帝舜申之

暴發揚

之使功與謨申而不屈於此見舜得君道焉林云申重也陶謨矣而舜以時乃功申致其功禹功矣而舜以汝亦昌言申致其言唐孔作大禹皋陶謨益稷氏曰重美二子之言

虞史既述二典義有未備又敘其君臣嘉言善政為

此三篇三篇意本相屬

連

古人編竹簡成書所載不

能多故析之因取篇首所載以名非禹自禹臯自臯而益稷自益稷也此三書所以一序也先謨後功或以為功發於謨非也事辭之敘然也

大禹謨曰若稽古大禹曰文德德命教敷布于四海祇

敬承奉于帝

此史述禹之德如堯舜典也呂云禹聲教訖四海方承於帝有君民之大德有事君之小心也重華有日月之意祇承則坤順承天之象而已此帝王之間也

曰后克艱難厥后臣克艱厥臣政乃方乂治黎民敏勉德速

此禹陳克艱之謨於舜也克艱者聖人相傳之道即堯舜所謂欽也為君難為臣不易政之本也本立則政乂上之艱下之敏感應之速有不期然而然者矣

帝曰俞允信若如茲此

心總意會一俞之外無餘辭茲者此外無餘理也

嘉美言罔無攸所伏藏野無遺棄賢萬邦咸寧稽考于

衆舍已

已從人見言

不虐無告不廢

棄

困窮惟帝

堯時

是

克

從

此舜信禹謨而舉堯克艱之道證之罔伏無遺矣方
稽而從焉咸寧矣方懼其虐且廢焉此克艱之道惟
堯時克也 稽從知人也不虐廢安民也臯謨所謂
帝其難之者也 堯豈有如後世虐廢之政哉其哀
憫之念一豪不到則堯以為若虐廢之矣

益曰都

美帝

帝

堯

德廣

大

運

流轉不息

乃聖

大而化之

乃神

聖不可知

乃

武

戡定禍亂

乃文

經緯天地

皇

大

天眷

顧

命奄

合

有四海為天下

君

孔云此益因舜言又美堯也大而不運猶可名也大而運之則化矣大可言也化不可言也乃謂之聖乃謂之神乃謂之武文名言之不可也故天命而君天下焉此克艱一念之不息所致也呂夏以惟帝為益美舜

禹曰惠

順

迪

道

吉從逆

非

凶惟影

應

響

應

聲

迪則吉逆則凶非於善惡之外別有禍福也其應之速可知迪即克艱之道

益曰吁

歎

戒謹

哉儆

懼

戒無

可

虞

度之

罔失

法度

舊章

也

呂

云不獨政事紀綱之謂一身之間動作飲食罔不有之所謂動容周旋中禮是也

罔遊

過

于逸

安罔淫

過

于樂任

用

賢勿

無

貳

二

去邪

人

勿疑

疑謀

勿

成

可疑之

謀如詩所謂

築室于道

謀也行之必無

成事故勿成之或云邪人為疑謀以間賢人

百姓

志

心

惟熙

明或曰安

罔違

道以干

求

百姓之譽

因民

譽可

之

驗已治舍大道而行

罔拂

逆

小惠以干之則不可

罔拂

逆

百姓

公

以從

已之欲

私

之

驗已治舍大道而行

罔拂

逆

百姓

公

以從

已之欲

私

之

驗已治舍大道而行

罔拂

逆

小惠以干之則不可

罔拂

逆

百姓

公

以從

已之欲

私

之

驗已治舍大道而行

罔拂

逆

百姓

公

以從

已之欲

私

之

驗已治舍大道而行

罔拂

逆

無怠

情

無荒

縱

四夷

東夷西戎南蠻北狄

來王

朝

此克艱之目也天下無事上恬

安

下熙

樂

而治忽

亂

之幾

微

起每伏

藏

於意度之所不及

到

正克艱時也

守法度而無遊淫修身也任去堅而絕疑謀尊賢也

熙百志以順百姓子庶民也無怠荒而四夷王來遠

人也勿焉罔焉事事而戒之也

禹曰於

歎美辭

帝念哉

前言保功而推其原於君心也

德惟善政

莫非政也

乃政在養民

在者不可他求也

水火金木土穀

天地間常用之物

惟修

裁成六者使遂其性為利而不為害

正德

正民之德謹庠序之教也

利用

宣道流通使士農工商各

業

厚生

五畝宅百畝田以培養民生

惟和

三者施之天下無有差戾

九功

惟修之六府財

用之所自出惟和之三事人

惟敘

各得其叙而不失其和

九敘惟

歌

民被其澤而歌詠之

戒之用

以休

休

賞言能保功之美

董

督之用威罰

不能保功之禍

勸

之以九歌

因其出於人心者還以勸之使之自不能已

俾

勿

壞敗

此因益儆戒無虞之意而啓帝念以保九功也以德為政而養民修和敘而歌矣方戒董勸之使其成者

勿壞焉俾者聖人裁成輔相以贊消息盈虛之理一
念之無窮也呂云正德以正其心利用厚生以養其
生養其生亦所以正其心所謂日用飲食徧為爾德
也戒董以刑賞示之在外之事也九歌以聲音養
之在內之事也一說六府以養民之心教之也一說
帝以念哉敘九功

帝曰俞

信禹之言

地平天成六府三事允

信

治萬世永

長

賴

藉時此

乃

汝

功

洪水之害不特地失其高下之宜而天所以始萬物者亦不能成功所謂平成允治者禹平水之功也惟勿壞故永賴萬世之遠可於其一念預占之

帝曰格

來

汝禹朕宅

居

帝位三十有三載

自除堯喪即位後

耄

八十九期

百年曰期

倦

急

于勤汝惟不怠總

統

朕師

禹有正天下之大功則可以為天地主舜時年九十
五心不息而精力衰於勤之中察其若倦政欲以禹
之不怠代已蓋聖人不以天下為樂而以為憂不敢

一念息也

禹曰朕德罔克

能勝

民不依

附歸

此舜讓于德弗嗣之意禹克艱而以罔克自處此所以為不怠也

皋陶邁

遠種

如農種植栽培

德德乃降

沛然下及

黎民懷

愛

之帝念

念皋陶

哉念茲在茲釋茲

釋而不念

在茲

亦在此

名言

指其事而言之

茲

在茲允出

不言而反其心之所出

茲在茲惟帝念功

民懷之功

此禹舉皋陶自代而使舜不忘也念不念言不言皆

在臯陶如參於前倚於衡也

帝曰臯陶惟茲臣庶罔或干犯予正法汝作士師明

示明于五刑以弼助五教刑教對立出此則入彼期望也立意至此地也于子

治刑明期于無刑民協合于中時此乃功懋勉哉

此舜因禹讓臯陶而美之也士刑官也而惟以弼教期於治期於無刑而已協於中則不干於正矣此其功有超於刑官之外者不亦懋哉

臯陶曰帝德罔愆過臨蒞下臣以簡不苛御制細衆民以

寬

迫不急

罰罪

弗及嗣

子孫

賞

功

延長

及

于世

後世

宥

恕

過

誤

無

大

雖大必宥
使得自新

刑故

意

無小

雖小必刑

罪疑

重而

惟輕

從

寧失

誤

不

縱

疑

輕

從

輕

功疑

輕而

惟重

寧從

與其殺

誤

不辜

罪

寧失

誤

不

縱

疑

輕

從

誤

不

縱

疑

輕

經

常

好生

生民

之德洽

浸

于民心

此

茲用

所以

不犯于有

所以

不犯于有

所以

不犯于有

所以

不犯于有

所以

不犯于有

所以

不犯于有

所以

司

師士

此臯陶因舜美已而推其原於舜也

罔愆意極淵

源非盛德之至剛健純粹質天地而不疑開百聖而

不慚歷萬世而無弊者何以至此 臨而簡有統宗

會元之意御而寬有天覆地載之意好生之德皆自此發上不忍薄其民民忍自薄乎此其所以不犯也

刑故者減趾之義也

易噬嗑卦初六履校滅趾无咎上九何校滅耳凶

無

此則好生之德不備蓋不俟其大而戢之厚德深仁無越於此漢宣綜核信必何舜於名實之不定功罪之多疑也漢宣焰火之光舜天地之量也

帝曰俾

使

予從

如

欲以治四方風

君子之德風

動惟

是

乃之

休

美

罔愆以下皆舜所欲使如所欲者臯之弼教也風動則如風之披拂有使民遷善而不自知之妙是臯之刑非刑也德教也休孰大焉

帝曰來禹洺水

水逆行謂之洺水

敝天予成允

信成功惟獨汝

賢

災異之來天所以敝聖人也聖人以天地萬物為一體一物不順無非敝予公孫弘謂堯使舜治水未聞舜有洪水也舜當時認為已責而弘於百世下欲歸

之堯聖人小人之心相萬也 絲湮洪水人方疑

之而禹遽能使人之信必有不言之孚矣信成於未

治水之先功成於人已信之後當堯之世一人而已

克勤于邦

在邦不自怠

克儉于家

在家不自奉

不自滿假 惟汝

賢

成大功之後而方勤儉焉則滿假之心何自而生

汝惟不矜

能誇

天下莫

無

與汝爭能汝惟不伐

功誇

天下莫

與汝爭功

天下之理無獨必有對矜伐者爭之對也不矜伐則無我無我則無對無對則無爭矣

予懋

威

乃德嘉

美

乃丕

大

績

功

天之厯數

帝王相繼之次第如歲時

節氣之先後

在汝躬汝終陟

升

元

大

后

君

以不矜伐之德而見於平成大功之後禹之心純乎天也天之厯數非自外至不可辭矣

人心

動與

惟危

難

道心

靜與

惟微

難

惟精

不

惟一

不

允

信執守厥中

不偏

人心氣情欲動出應喜怒哀樂之
已發

道心理性理靜入定喜怒哀樂之
未發

危過動

中

不過動

微過靜

不過靜

精明

不差

察動靜之理

一誠

不二

守動靜之正

堯之一言 允執 中 中則不危微

舜之三言 精一 危微 允執則精一

天下雖大治之在道四海雖廣治之在心舜將傳天下於禹故告以傳道傳心之要焉帝嚳執中以徧天下堯以允執其中命舜而舜之命禹也又以帝允執之一言演為危微精一之三言 心一心也其未發而靜為道下愚亦有之其已發而動為人上聖亦不能無道心善人心亦無不善也 惟一於動而膠擾

焉則危矣一於靜而寂滅焉則微矣人心道心心之本體然也危微則不能養心之過也 惟精焉以察之而不差一焉以守之而不二則危微之失去而心之本體全矣允執則精一之謂也中則不偏不倚天所賦人所以之正融道心人心為一乃心體之全當其可而不危不微者也 舜之三言所以釋堯之一言也治天下國家之要無餘蘊矣呂云人心私心也道心善心也或云人心危則道心微人衆而勝天也

精一執中則天定而勝人矣或云危溺於卑汙為不及申韓是也微蕩於高虛為太過老莊是也中則無過不及而不危微矣

無稽

考於古

之言勿聽弗詢

言於人

之謀勿庸

用

此恐其為心害也閑

防

邪所以存誠

允中

也孟子論養

氣而必曰我知言夫子曰不知言無以為君子蓋聽用之際一有不審則耳目官誘於物有不搖其心之官者乎勿聽勿庸此亦用工於精一處也

可愛

惜

非君

乎

可畏

者

非民

乎

衆

民

非元

大

后

君

何戴

仰

后非衆

民

罔

無

與守邦欽哉慎乃有位

天子

敬修治

位

治

其可願

可欲之

謂善

四海困窮

天祿永

長

終

則

孔云能無困窮

則祿長保其終

終

則祿長保其終

終

則祿長保其終

終

夏云若民窮則天祿長絕戒之也

前既傳以道以心此乃言傳天下之事也民非君何

戴則可愛者非君乎君非民罔守邦則可畏者非民

乎君民相須之勢如此可不欽不慎不敬乎欽之一

字此堯舜心法也一云君位固可樂民君亦可畏可

不保民以終君之祿

惟口出好

賞

興

起

戎

兵

朕言不再

出好口也興戎亦口也遜位之言一出其可再乎所謂天子無戲言也

禹曰枚

枚如箸數

一二之籌

卜

功臣

惟吉之從

禹前讓臯陶帝不允矣又請枚卜之

帝曰禹官

立時人

占

惟先蔽

斷

志

心

昆

後

命于元

大

龜

朕

我

志

先定

詢謀僉

同鬼神

其依

倚

龜

卜筮

筮

著

協從

卜

不習重吉

心者神明之舍志定矣以次而謀之人謀之鬼謀之卜筮非泛然無主而委之占卜也豈容有習吉乎

禹拜稽首固堅辭帝曰毋無惟汝諧

固辭者恐天人之未從也諧則和同天人之際矣

正月朔旦受命于神宗

祭法夏后祖顓頊而宗堯

率百官若如帝舜

之初初位

若帝之初謂在璿璣以下至巡守也

帝曰咨禹惟時

是

有苗弗率

循也從也

汝徂

往

征

正其罪

禹攝位代總萬幾而舜之尊為天子自若也國有大
事猶稟命焉有苗之國左洞庭右彭蠡負恃固險不
服舜誅四凶竄其君於三危更立一君以紹其國至
三載黜陟後又分北其黨至此卒不率教命禹征之
禹乃會合羣后誓告于師兵曰濟濟盛有衆咸聽朕命
以上伐下有征無戰況堯舜之時不戰屈人兵猶誓
云者臨事而懼故也濟濟整肅不亂也

蠢

無知

茲有苗昏

暗

迷

亂

不恭

不恭者百罪之總也

侮慢自賢反道

敗德君子在野小人在位民棄不保天降之咎肆故予

以爾衆士奉辭

天討之辭

伐罪爾尚

庶

一乃心力其克有勲

雖聖人不得不戒彼宋襄之不擒二毛者是自欺以教其衆心力之不齊也

三旬苗民逆

違命

此一氣之春萬類發生而陰崖深谷固陰凝結獨未芽甲也

益贊

佐

于禹曰惟德

舜德

動感

天無遠弗届

至

滿招損謙

受益時乃天道

易曰天道虧盈而益謙

帝初

帝側微時

于歷山

耕歷山

往

于田日號泣于旻

閔

天于父母負

自任

罪引

引歸已

慝祗

敬

載事

見瞽瞍夔夔

恐懼

齊敬

栗戰

瞽亦允

信

若順

至極

誠

德和

感神矧

況

茲有苗

贊如贊化育之贊禹本有此心而益助成之也不罪

苗而自反謙也瞽之允若舜亦自反得之舜德之誠

如此神且格矣而況苗乎

禹拜昌

善

言曰俞班

還

師振

整

旅帝乃誕

大

敷

布

文德

舞干

武

羽

文

于兩階

賓主

七旬有苗格

神領心會拜而俞之如曾子之唯無疑滯也班師振

旅略無躊躇之意帝德之敷素矣至此不間以用

兵而益大敷之兩階之舞朝廷閒暇禮文之彛非有

意以服苗也而苗自格蓋陽和之暢至是而寒谷皆

春矣苗始叛至是五六年然後心悅誠服聖人

優游寬大之政天地之造也

臯陶謨第四

虞書

臯陶謨曰若稽古臯陶

選衆舉臯不仁者遠左禹右臯分位皆亞聖也故禹
臯古與二聖並稱

曰允至誠迪啓厥君德謨進明弼輔諧和

此臯與禹言人臣以至誠啓迪君德謨明矣而弼欲
諧蓋不諧則詆訐太甚非優游饜飫以入之道也孔
云言人君當信蹈行古之德謀廣聰明以輔諧其政

呂云有德必有言此史臣言臯陶惟允蹈其德故以謨則明以弼君則諧允蹈者實用工踐履之地謨之所從出也

禹曰俞如何

此禹問謨明弼諧之道何如也

臯陶曰都慎厥身修思永

長久之理惇

敘

次序

九族庶

衆官

明

明勵勉翼

輔戴其君

邇

近

可

可以

遠

及

在茲

此理

身修則家齊國治天下平皆自此出此至近而可及

遠之理也

禹拜昌言曰俞

孟子所謂禹聞善言則拜不自滿假之工夫也

臯陶曰都在知識人在安民

此遠在茲之綱目也在者茲定而理決無大於此者矣
知人安民臯謨一篇綱領九德以下知人之道也
天敘以下安民之道也

禹曰吁

歎其大

咸

皆

若

如

時

此

惟帝

堯

其難之知人則哲

明能官

使

人安民則惠黎民懷之能哲而惠何憂乎驩

兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔

甚 壬

佞也此靜言庸違之共工

也四凶不及鯀為親者諱也

禹實知用工非學問口耳間者故聞臯謨而驚歎謂堯猶難之也蓋堯之哲必無一人之不知堯之惠必無一民之不懷其道至大所謂其猶病諸者非病其難而不能行也兢兢業業思其難以圖其易何憂何遷何畏難之之效也

臯陶曰都亦行

人之德

有九德亦言其人有德乃言曰載

行采采事

此言人之行為德有九亦言其有德矣猶恐其為空言也乃又言以告於衆曰其載之行者事事可考也
夏云取人以身必已之行有九德也乃可言人之德
禹曰何

問九德之目

臯陶曰寬而栗

有栗則寬而不縱

柔而立

有立則柔而不懦

愿

誠樸

而恭

貌曰恭則愿才亂才能治而敬敬則不恃擾馴而毅果毅

不失之太樸亂也而敬敬則不恃擾馴而毅果毅

不至直而溫溫溫和而直不簡略而廉有廉隅則簡剛不

而塞塞實則剛彊執已見不而義則彊不失彰明而厥

有常德之長久吉為國家哉

簡 廉 疎

剛德三 剛 剛善塞 剛惡虛氣

彊 義 自任

亂

敬

恃才

正直三

直

近剛

善溫

惡徑行

擾

毅

弱

寬

栗

縱

柔德三

柔

柔善立

柔惡懦

愿

恭

太樸

此洪範三德也寬柔愿柔德之三也亂擾直正直之

三也簡剛彊剛德之三也 上九字人之性質所固

有者下九字學問涵養能長其善救其失者也 有

此九德而能常焉彰而用之吉孰大焉

日宣

日宣達

三德

九德之中有是三德者

夙夜浚

深

明

浚明之象整整有條而不紊也

有家

卿大夫之家

日嚴

莊祇誠

敬六德

九德之中有其六者

亮

明

采

事

有邦

諸侯之國

翕

合

受

容

敷

分

施用

九德咸

皆

事

任

俊

才過

千萬人

才過百人

在官百僚

同官

師師

相法

百工

官

惟時

惟理之

是一說

作四時之
綴下五辰

撫于五辰

木火土金水天之五星

庶

衆

績

功

其凝

聚而

不散此言
天子所用

木 火 土 金 水 木

春 夏 季 秋 冬 春

前言九德之目此言天子諸侯大夫治有廣狹其用
德有詳略三德六德言家邦得此足以為治非謂不
可在三六之上若孝經所謂爭臣幾人之類若天子
則非合九德而用之不可 天以五行布萬化人稟
受 五行之秀清氣以生在人之人九德即在天之五辰

也其撫其凝一理

而二

分天人

二

分天人

而一

共此

也

無教

君者臣之師

逸安

欲私

有邦

有國之常或曰侯邦也

兢兢

戒慎

業業

懼恐

一日二日萬

事

幾

微

無曠

廢

庶官天工

事

人其代之

兢兢者敬之形容也幾者動之微也一日二日之間

幾事有萬少有不敬善惡判焉敬天德也君臣代天

理物非交致此敬如天之為不可也

天敘

予人自然之序

有

性中

典

常理

勅

正

我

自君

五典

見舜典

五

歸

歸

使皆

厚

也惟民生厚天命之性本有此五

哉

天秩有禮人

惇

常之理勅之歸厚還其本然之天也

惇

厚也惟民生厚天命之性本有此五

則禮生其等差
皆天理之自然
自我五禮有庸
用哉同寅
敬協恭和衷
天降
之善哉

五禮

吉

祭

凶

喪

軍

兵

賓

客

嘉

冠昏

典敘禮秩天命之謂性也五惇五庸修道之謂教也
寅恭衷典禮之根本也君臣聚精會神與天無間則
所惇所庸皆天不然則虛文矣同協和敬畏之意有
加無已也一云同協君臣之寅恭以和民之衷一云
同協和君心之無間也

天命有德五服

見益稷

五章

彰其德

哉天討有罪五刑五用

哉政大事

大綱紀

懋懋

哉懋哉

典禮言我而命討不言我者典禮必自天子出而賞罰則純乎天而已天者此理之公也爵人於朝與衆共之刑人於市與衆棄之天子不得而私焉勉而又勉與天不息息則有我之私乘間而生矣

天聰聽明

視

自

從我民聰明天明

顯畏

可畏

自我民明威

明畏福善禍淫明威撫后虐讎

達于上

天

下

民

敬哉有土

有土之君奉天畏民

前言典禮命討皆本之天然天豈高遠茫昧哉民心
之天即天之天也民不可欺天可欺乎聰明則於典
禮命討之得失了然善淫撫虐之分而禍福后讎豈
不顯而可畏乎天民一理徹上徹下有土之君奈何
不敬

臯陶曰朕言惠

順

可底

致

行

否

禹曰兪乃

汝

言底可績

用

臯陶曰予未有知

不敢
自足

思日贊贊

相助
襄成

哉

可者質之禹問其不可也禹以為可矣方退然自

處於未有知但思日相與助成而已賈誼治安策視
知人安民之謨未能萬分之一也而才略如不勝用
曰醫能治之而上不使其氣象何相遠哉孔知思絕
句以贊贊襄哉為贊奏上古之事而行之一云惠安
民也知知人也知人難於安民故於惠曰可而於知
曰未也

益稷第五

虞書

益稷

此與前篇文勢相接以便竹簡分為三

帝曰來禹汝亦昌言

承前篇皋已昌言言

禹拜曰都帝予何言予

思日孜孜

不忘

此禹深見天下之理無窮其用心在純亦不已之地
孔子所謂不知老之將至云爾也禹憂其職之未盡
如此何暇分其心於陳謨

皋陶曰吁如何

皋用工造

到

禹地位故歎而問孜孜之旨

禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊溺予乘四

載

水陸泥山

隨山刊伐

木

除障蔽

暨益

烈山澤

奏

進

庶

衆

鮮

新食殺

鳥獸

予決

疏

九川

九州之川

距

歸至四方

海濬

深

畎

廣尺深尺

澮

廣二

尋七尺深二仞八尺

距川暨稷播種

奏庶艱食

穀時難得

鮮食

以鮮食衆

之懋

遷有無

遷有置於無之地

化

貿易所積

烝

衆

民乃粒

食粒

萬

邦作乂治

水乘舟泥乘輶

以板為之狀如箕以槌行泥

陸乘車山乘橐

以鐵為之形如錐長半寸施之履下以上山不蹉跌

乃者深見艱難之意洪水之平非一手一足之力一朝一夕之故然後乃得粒食以其成之之難而思保之之不易正其持敬不息之工夫所謂日孜孜者非自誇其功也遷化貨也洪範一曰食二曰貨

臯陶曰兪師

法

汝昌言

禹雖退處於何言不以謨自鳴然所言如此昌孰加焉

禹曰都帝慎乃在位帝曰兪

典謨之例吁者憂懼之辭都者歎美之辭謹位當曰
吁而曰都者禹體得艱難戒懼中有樂地也

禹曰安

宅

汝止

心所止大學所謂於止知其止為人君止於仁是也

惟幾

微者著之

端惟康

安者危之伏

其弼

輔

直

忠告不欺

惟動

幾者動之微動者幾之發

丕大

應

答

徯志

天下徯望治之意

以昭

昭然無愧

受

當

上帝

天天其申

重

命用休

美以形體謂之天以主宰謂之帝

安止幾康則內得其養弼臣忠直則外得其養內外

交養則有不動動而答民情當天心皆自人主一心

中來矣呂云康靜時言安止之工夫微時靜時最切
天佑下民作之君師能應徯志則能昭受矣

帝曰吁臣哉鄰

近

哉

臣之道當如鄰之職

鄰哉臣哉

鄰之職乃盡臣之道夏云

鄰禹之僚屬也

禹曰俞

帝領禹之言知左右頃刻不可無人

帝曰臣作朕股

足

肱

手

耳目

鄰之喻禹俞之矣帝心未已也又申以股肱耳目之
喻蓋心所欲為股肱耳目不待命令而應又切於鄰

也

予欲左右

扶持

有民汝翼

輔

此作肱之事也手能左右扶翼

予欲宣

布治功

力四方汝為

代居為之

此作股之事也奔走四方待力乃至

予欲觀古人

黃帝堯舜垂衣裳而天下治

之象

衣裳繪繡以物象德

日月星辰

三者象其照臨

山象其靜而能興雲致雨

龍

象其變化無方

華蟲

雉象其文

作會

繪上衣六

章以采色繪畫

宗彝

宗廟尊彝為虎雉之狀亦以山龍華蟲為飾

藻

水草象其有文

火

象其炎上

成粉象其潔白米象其養人黼白黑相半黻亞兩已相配象其辨

絺刺繡以下裳六章以用五采五等采色彰明施用于於繪五

色作五色繪繡作服汝明視

虞五服

天子十二章

上衣六 日月星辰 山龍華蟲

下裳六 藻火粉米黼黻

孔氏說

鄭氏說

諸侯八章

公山龍而下

龍至黻

卿六章

侯伯華蟲而下

藻至黻

大夫四章

子男藻火而下

藻火粉米

士二章

卿大夫粉而下

藻火

周五服

周以日月星辰畫於旗冕服九章而已

公九章 衮冕以龍名龍首卷然

上衣五 龍 山 華蟲 火 宗彝

下裳四 藻 粉米 黼 黻

侯伯七章 鷩冕以華蟲名鷩雉名也

上衣三 華蟲 火 宗彝

下裳四 藻 粉米 黼 黻

子男五章 毳冕以宗彝名彝虎雌狀毛淺亂

上衣三

宗彝

為虎雌狀

下裳二

黼黻

孤三章

希冕

上衣一

粉米

下裳二

黼黻

卿大夫

玄冕

衣無文

裳刺黻

此作目之事也鄭以宗彛為下裳第一章而粉米為一章
絺孔云細葛也鄭云讀為黼黻而栗反也絺以
為繡也

予欲聞六律五聲八音在

察治忽亂

以出納五言

仁義禮智

信五德之言

汝聽

此作耳之事也詩言志歌永言聲依永律和聲八音
克諧無相奪倫聲音之道與政通矣此舜欲審樂以

知政也納採民詩也出鵬之樂還以教民也觀其言
合於五德則治不合則忽呂云受君之言播之樂為
出採民之言播之樂為納五言使合於宮商角徵羽
之五音也 欲者予之心也翼為明聽所以從予欲
者汝也此猶股肱耳目之從心所欲也

予違

過

汝弼

正

汝無面從

面

退有後言

背

前以有民四方觀象作樂托之矣至此遂以一身之
是非盡付之委之切也違也面從也舜禹無是也而不

忘是言此其為大聖人也

欽四鄰

左輔右弼
前疑後丞

此欲禹比肩聯事之人皆以弼違為職也師臣者帝
賓臣者王友臣者霸自古無不以欽大臣而興者

庶頑

不率教

讒邪說若

如

不在時

是

侯

正而後能中揖讓

升下非

教不可以明之

發明其敬心

呂

撻

教刑也

以記

使記

之書

簡

用識

記其過使見

哉欲並

皆

生

還其有生

哉工

之善心

樂工掌誦詩之官

以納言

庶頑

時

及

而賜

播

之

詩者人

欽定四庫全書

尚書詳解

卷

也觀其言可
驗其格否

格改

則承

章

之庸

任

之否則威

刑之

前言欽鄰敬君子也此言庶頑化小人也唐虞之時
天下無小人也非無小人也難乎其為小人也何難
乎為小人蒙聖人之教不得而為小人也一云取其
言之是者諷之樂以感化之侯禮也言詩也禮以制
之之嚴猶未若詩以感之之貞也夏云讒說小人有
才辨正所謂面從退言者

禹曰俞哉

然其言而
猶有可言

帝光

德光
照

天之下至于海隅

角

蒼

生

草木蒼然而生之地

萬邦黎

衆

獻

賢

共

皆願

惟

為

帝臣

惟

隨

帝時

是

舉

用

敷納

以言

明庶

衆

以功

車服

以庸

誰敢

不讓

敢

不敬應帝不時

是若

敷

普

同日

日

奏

告

罔

無

功

前言撻識規模似迫故禹未盡以為然謂帝統大體
示大法以臨警之則孰不精白承休遜讓而敬應何
頑讒之足憂不然則人皆以罔功告矣

無若丹朱

子堯

傲惟慢遊

是好

傲虐

是作

罔晝

夜頡頏

頡頏

不休

息之

罔水行舟

送

朋

黨

淫于家用

殄

絕

厥世

堯不與

以天下

舜豈有是哉聖人以天地萬物為一體一物順無非所以發吾之良心一物不順無非所以警吾不善之端所謂思齊自省者也

予

禹創懲也見惡而為善之力因而得致也

若時

是丹朱

娶于塗山

氏辛壬

癸甲

辛日娶妻甲日即往治水

啓

禹子

呱呱

泣聲

而泣予弗子

愛字

惟荒

大也

詩云大禹荒之

度土

治水

功

禹過家門不入以天下為己憂而忘其私愛

弼

助成五服

甸侯綏要荒之制自古已有洪水圯之水平復舊

至于五千

每服五百

里東西相距五千里
南北相距五千里
州十有二師自甸至綏十二州之內每州一師外

薄迫

四海

要荒在四海之外

咸皆

建立

五長各迪

蹈行

有功苗頑

弗即

就

工事

帝其念哉

五服五千圖見禹貢
成五服立師長內外相維人

人皆迪功矣而苗獨不即工禹使帝念正欲其致力

於未盡之工夫不特苗頑當念天下事盡在艱難中

天命之不已也

帝曰迪

導

朕德時

是

乃汝

功惟敘

秩然有序

臯陶方祗

敬厥承

敘功方施象刑惟明

迪德歸迪有功之功於禹也象刑任弗即工之責於
臯也舜一無所與焉君臣一體本無間也敘則所以
迪德者不迫矣象刑而祇其敘焉豈徒刑哉

夔曰戛擊

祝

鳴球

玉磬石音也

搏拊

以韋為之實以糠所以節樂也

琴瑟

絲音

也

以詠

歌人聲也

祖考來格虞賓

丹朱帝子以客禮之

在位羣后德讓

此堂上之樂也郊特牲曰歌者在上匏竹在下貴人

聲也

下堂管

竹音也

鼗鼓

小鼓有柄搖之而自擊出音

合止柷

柷如漆桶中有椎柄連底

撞之令左右擊樂始作柷以合之

敔

敔狀如伏虎背上鉤鋸刻以一笙尺木擗之樂將終敔以止之

列管於匏中又施簧於管端

鑪

以間

迭奏

鳥獸蹌蹌和

蕭

參差管言細器之備

韶

九成

鳳凰

來儀

有容儀

此堂下之樂也治定功成而樂作焉泰和之氣鼓舞

動盪如此虞賓羣后鳥獸鳳凰百獸皆在舜和氣中

史臣以此結虞書五篇之終也夏云案古文尚書蕭

字從竹從削舞者所執左傳季札觀周樂見舞韶箭

者說文簡字注云舜樂名簡韶曰簫管者非古書本意也戛擊搏拊皆擊考之義

夔曰於予擊石拊石百獸率舞庶

衆

尹

官之長

允

信

諧

和

獸且舞況庶尹乎季札曰至矣盡矣如天之無不覆地之無不載雖甚盛德蔑以加矣孔子曰不圖為樂之至於斯也下之千餘年見聞之者如此況當時乎此豈徒樂所能及哉夔蓋推美舜德非自誇也

帝庸

用此

作歌曰勅

整

天之命惟時惟幾

時之微

維天之命於穆不已天下萬事無非天命之流行勅
之工夫少間則不得其正矣時者時時而勅之頃刻
之際幾微之中無一豪不勅純亦不已也此舜居太
平極治之心也夏云天命眷顧已安已治然必趨時
察微以保之

乃遂

歌曰股肱

大喜

臣樂於赴功

哉元首

君

起

興起不
留滯

哉百工

羣臣
之事

熙

廣

哉

此三百篇之權輿也君對臣言則先股肱

臯陶拜手稽首颺

宣

言曰念哉

念帝所歌

率

相

作

為

興

起

事

功

慎乃憲

法

欽哉屢

數

省

察

乃成

成者事之所成

一云已成之功

欽哉

颺言以宣告於庭也於作興中而必守法焉且屢省而後成其持敬也至矣

乃賡

和

載

成

歌曰元首明哉

識大體

股肱良

忠

哉庶事康

安哉

君明而已臣良而已事康而已行其無事此持敬於作興中之意也臣稱君則先元首

又歌曰元首叢

雜脞

細也不識大體則不明

哉股肱惰哉

君行人臣之事

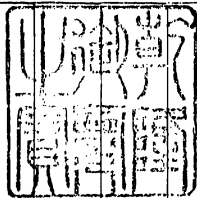
則臣廢事萬事墮壞哉

九官分職帝不親也反是則墮矣

帝拜曰俞往欽哉

往欽哉一語古人所謂堯舜雖沒千百年而其心至今猶在也治定功成陶為至和不知手舞足蹈而歌作焉曰勅天之命其至樂乃在警戒畏懼中臯陶聞之天機自動當鋪張揚厲而不出規矩準繩之中所

以見情性之正也舜之時恭己南面禮樂著法度彰
羣賢布職但總其大綱不可復加所謂无妄之往何
之矣 君父無拜禮而拜焉者言為帝者師也



尚書詳解卷二